

INSTRUCCIONES Y EJERCICIOS PARA RECUPERAR GEOGRAFÍA E HISTORIA EN LA CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA DE PENDIENTES.  
CURSO 2019-2020

2º ESO.

- Los alumnos con la asignatura de Geografía e Historia pendiente deben presentarse a la prueba extraordinaria de pendientes que convoca Jefatura de Estudios en el mes de mayo
- Además, realizarán estas tareas en varias hojas numeradas y grapadas, copiando siempre las preguntas y los dibujos a no ser que se indique otra cosa.
- Entregará las actividades al profesor de Geografía e Historia que tenga este curso 2019- 2020. Entregará la primera parte no más tarde del día 15 de enero y la segunda parte no más tarde del día 15 de abril.
- Contestará a todas las preguntas y ejercicios con frases completas y bien redactadas. Prestará especial atención a la corrección ortográfica.

**PRIMERA PARTE**

1. Señala el siglo y la etapa que corresponden a estas fechas y escríbelas por orden cronológico, desde la más antigua a la más reciente:

1320

512 a. C.

1992

308

21

1720

909

1914

499 a. C.

2. Busca las fechas de estos acontecimientos y a continuación elabora un eje cronológico de la Historia de Roma.

Fundación de Roma por Rómulo y Remo.

Algunos patricios echan al último rey.

Empezaron las guerras púnicas.

Terminaron las guerras púnicas.

Julio César fue proclamado dictador por el Senado.

Algunos senadores matan a Julio César.

Octavio se convierte en el primer emperador con el nombre de Augusto.

Muere el emperador Nerón.

Trajano conquista Dacia.

Caracalla concede el derecho de ciudadanía a todos los habitantes del Imperio.

Constantino permite el cristianismo (Edicto de Milán).

Teodosio muere y reparte el imperio.

Los bárbaros conquistan Roma.

3. Busca las fechas de estos acontecimientos y a continuación elabora un eje cronológico de la Historia del reino franco.

Los francos ocupan la Galia.

Batalla de Vouillé: los francos expulsan a los visigodos de la Galia.

Batalla de Poitiers: Carlos Martel derrota a los musulmanes.

Carlomagno sube el trono.

Carlomagno se convierte en emperador.

Tratado de Verdún: los nietos de Carlomagno se dividen el imperio carolingio

4. Busca las fechas de estos acontecimientos y a continuación elabora un eje cronológico de la Historia del Islam:

Nace Mahoma en La Meca.

Mahoma huye de La Meca a Medina (Hégira).

Muere Mahoma. Aparecen los califas ortodoxos.

Los omeyas se convierten en califas y ponen la capital en Damasco.

Los omeyas conquistan Al Ándalus.

Derrota de los musulmanes en Poitiers.

Los abasíes matan a la familia omeya y se convierten en califas.

5. Escribe entre cinco y diez líneas acerca de estos personajes; en cada una de las redacciones debe constar:

- Las fechas y el lugar en el que vivió.
- El cargo o actividad que desempeñó y que hizo de esa persona alguien importante.
- Algún acontecimiento destacado de su vida o las cosas importantes que hizo y por las que se le considera un personaje histórico.

Procura utilizar tus propias palabras y que todas las frases tengan sentido; no copies cosas que no entiendas.

JULIO CÉSAR.  
JUSTINIANO

CARLOMAGNO.  
MAHOMA.

6. Define estos términos correspondientes a la Edad Antigua y Edad Media y haz una frase correcta con cada uno de ellos; si lo prefieres, también puedes unir varios términos en una redacción:

CÓNSUL.

PATRICIO.

PLEBEYO.

FORO.

BASÍLICA.

EMPERADOR.

POLITEÍSMO

CRISTIANISMO.

MAYORDOMO DE PALACIO.

ICONO.

BASILEUS.

CALIFA

CORÁN

VISIR

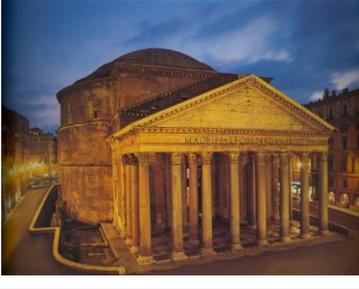
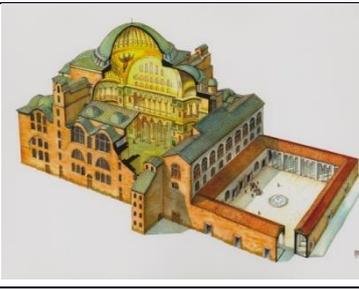
EMIR

ZOCO

MEZQUITA

7. Busca información acerca de estas obras de arte y haz un informe o ficha de cada una de ellas en la que figuren:

- Fecha y etapa de la Historia (Grecia, Roma, Imperio Bizantino, etc...) o estilo (románico, gótico, renacimiento...) al que pertenece.
- Lugar en que se encuentra.
- Autor (si no se trata de una obra anónima) o nombre de la persona bajo cuyo gobierno se construyó.
- Descripción de la obra (breve explicación sobre la forma que tiene, los motivos que aparecen; si es una pintura, el tema, cómo está representado el espacio, etc.)

|   |  |   |
|---|--|---|
|    |    |    |
| <p>LA EMPERATRIZ TEODORA EN SAN VITAL DE RÁVENA</p>                                 | <p>PANTEÓN DE ROMA.</p>  | <p>ARCO DE TITO.</p>  |
|  |  |  |
| <p>ACUEDUCTO DE SEGOVIA.</p>  | <p>BASÍLICA DE SANTA SOFÍA</p>   | <p>CAPILLA PALATINA DE AQUISGRÁN.</p>   |

8. Busca información acerca de estos acontecimientos y resume en tres o cuatro líneas en qué consistieron y cuándo tuvieron lugar:

- La muerte de Julio César.
- La división del imperio por Teodosio
- Batalla de Vouillé.
- La conversión de Recaredo al catolicismo

9. Escribe tres redacciones imaginando cómo sería tu vida en el pasado, dónde vives, cómo te llamas, en qué te ocupas, que problemas tienes tú y las personas que te rodean, que acontecimientos has conocido o están sucediendo en el momento en que escribes, etc. Puedes elegir entre todas estas situaciones.

- Un ciudadano o ciudadana de Roma.
- Un o una noble de la corte de Justiniano que viaja por el imperio.
- Un guerrero bárbaro de los que conquistaron el imperio romano.
- Un o una pariente de Mahoma.

## SEGUNDA PARTE

10. Escribe ente cinco y diez líneas acerca de estos personajes; en cada una de las redacciones debe constar:

- Las fechas y el lugar en el que vivió.
- El cargo o actividad que desempeñó y que hizo de esa persona alguien importante.
- Algún acontecimiento destacado de su vida o las cosas importantes que hizo y por las que se le considera un personaje histórico.

Procura utilizar tus propias palabras y que todas las frases tengan sentido; no copies cosas que no entiendes.

ABDERRAMÁN I.

ABDERRAMÁN III.

ALFONSO X EL SABIO.

JAIME I EL CONQUISTADOR

11. Define estos términos correspondientes a la Edad Media y Moderna y haz una frase correcta con cada uno de ellos; si lo prefieres, también puedes unir varios términos en una redacción:

FEUDALISMO.

ESTAMENTO.

CABALLERO.

MONASTERIO.

CLAUSTRO.

CLERO SECULAR.

CLERO REGULAR.

VASALLO.

SIERVO.

BARBECHO.

HOMENAJE.

ORDEN

MILITAR.

CRUZADAS.

GREMIO.

FERIA.

BURGUESÍA.

CORTES.

UNIVERSIDAD.

FUERO.

ORDEN

MENDICANTE.

BURGUÉS

12. Busca información acerca de estas obras de arte y haz un informe o ficha de cada una de ellas en la que figuren:

- Fecha y estilo (románico, gótico, islámico...) al que pertenece.
- Lugar en que se encuentra.
- Autor (si no se trata de una obra anónima) o nombre de la persona bajo cuyo gobierno se construyó.
- Descripción de la obra (breve explicación sobre la forma que tiene, los motivos que aparecen; si es una pintura, el tema, cómo está representado el espacio, etc.)

|   |  |   |
|---|--|---|
|  |   |  |
| MEZQUITA DE CÓRDOBA.  | CATEDRAL DE SANTIAGO DE COMPOSTELA   | PANTOCRÁTOR DE SAN CLEMENTE DE TAHULL   |
|  |  |  |
| SAN MARTÍN DE FRÓMISTA  | LA ALHAMBRA DE GRANADA   | CATEDRAL DE LEÓN  |

13. Busca las fechas de estos acontecimientos y a continuación elabora un eje cronológico de la Historia de Al Ándalus.

- Los musulmanes conquistan Al Ándalus.
- Batalla de Poitiers.
- Abderramán I se proclama emir independiente.
- Abderramán III se proclama califa.
- Sube al poder Almanzor.
- El califato se divide en reinos de Taifas.
- Invasión de los almorávides.
- Invasión de los almohades.
- Fernando III conquista Sevilla.
- Jaime I conquista Valencia.

14. Busca las fechas de estos acontecimientos y a continuación elabora un eje cronológico de la Historia de la Reconquista.

- Batalla de Guadalete.
- Victoria de Don Pelayo en Covadonga.
- Wifredo el Velloso se convierte en conde independiente de Barcelona
- Los reyes de Asturias trasladan la capital a León.
- Fernán González se convierte en el primer conde independiente de Castilla.
- Boda de Fernando de Castilla y Sancha de León.
- Alfonso VI conquista Toledo.
- Alfonso VIII conquista Cuenca.
- Batalla de las Navas de Tolosa.
- Fernando III conquista Sevilla.

15. Busca información acerca de estos acontecimientos y resume en tres o cuatro líneas en qué consistieron y cuándo tuvieron lugar:

- Conquista de Toledo por el rey Alfonso VI de Castilla.
- Batalla de las Navas de Tolosa.
- Descubrimiento de América.

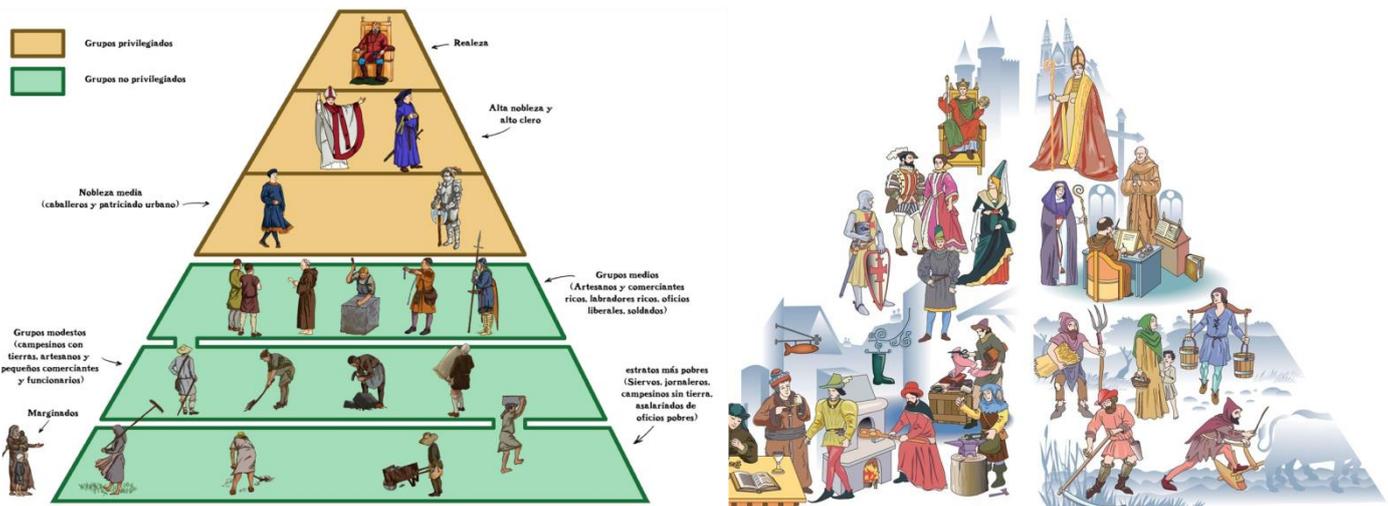
16. Describe:

¿Qué era un señor feudal?

¿Qué era un siervo?

¿Qué obligaciones tenía un siervo hacia el señor feudal?

17. A partir de los dibujos, describe con tus propias palabras cómo era la sociedad de la Edad Media. Puedes seguir el modelo:



La sociedad de la Edad Media estaba dividida en ..... En la base estaban los ..... que se dedicaban a ..... o a .....; por encima estaban los .....

18. Lee este texto sobre las ciudades de la Edad Media y contesta a las preguntas:

A finales de la edad Media, la agricultura y la ganadería se volvieron cada vez más productivas, de manera que ahora, una familia de cinco personas podía producir la comida que antes producía una familia de siete u ocho miembros; además, les sobraba parte de los productos (trigo, lana, huevos...) que podían vender.

Ya no hacían falta tantos brazos en el campo y algunos campesinos prefirieron dedicarse a la artesanía e incluso el comercio, aprovechando que ahora la gente tenía algo de dinero que gastar. Estos artesanos y comerciantes se marchaban a las ciudades, que hasta entonces habían estado muy vacías, y estas comenzaron a recuperarse y a crecer: la vida urbana se reanimó.

Los artesanos se organizaban en hermandades o gremios, cada uno de un oficio (zapateros, toneleros, curtidores...). Solo las personas que pertenecían al gremio podían ejercer el oficio y

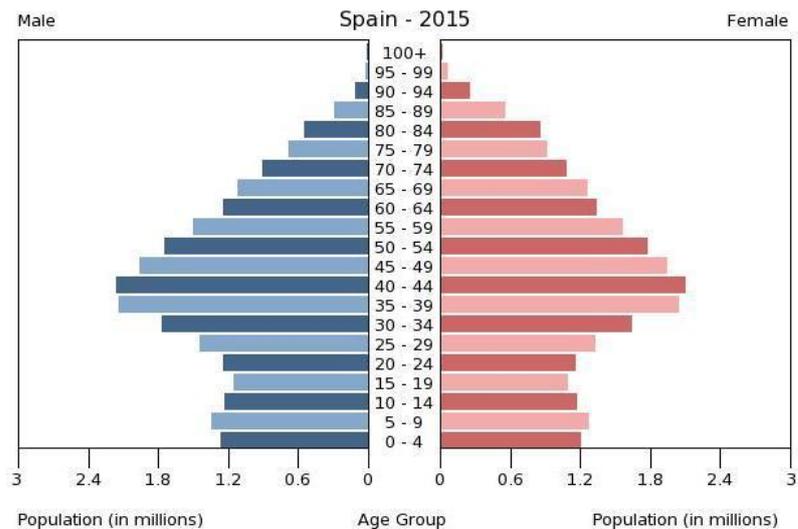
vender sus productos. Entraban en el gremio de pequeños, con seis o siete años, de aprendices de un maestro artesano, en cuya casa vivían y hacían pequeñas tareas; con dieciséis años, aproximadamente, pasaban a ser oficiales y su maestro les dejaba ayudarles en tareas más difíciles e incluso les pagaba un pequeño sueldo; cuando el oficial demostraba delante de todos los maestros del gremio que era capaz de hacer un objeto de ese oficio perfectamente, podía convertirse a su vez en maestro y poner su propio taller.

Los artesanos vendían sus productos en el taller, que era también una tienda, y la gente solía comprar a los artesanos de su ciudad; pero también había comerciantes que iban de pueblo en pueblo y de ciudad en ciudad llevando productos de tierras lejanas. Solo podían entrar en la ciudad los días de mercado o feria, que solía ser un día a la semana, y siempre pagando un impuesto en la puerta. Algunas ciudades, como Burgos o Champaña celebraban ferias anuales de ganado, tejidos o vinos, a las que acudían comerciantes de zonas muy lejanas.

1. ¿Por qué las personas se fueron a vivir del campo a la ciudad?
2. ¿A qué se dedicaban las personas de las ciudades?
3. ¿Qué pasos había que seguir para ser maestro artesano?
4. ¿Cómo era la vida de un comerciante de la Edad Media?

19. Observa la pirámide de población de España y contesta a las preguntas:

¿Qué representan las barras azules? ¿Y las barras rosas?  
 ¿Cómo es la base de la pirámide?  
 ¿Qué grupos de edad aparecen en la base?  
 ¿Hay muchos jóvenes en España? Razona tu respuesta.  
 ¿Hay alguna diferencia entre el número de hombres y el número de mujeres? ¿En qué grupos de edad?



20. Define estos conceptos y haz una frase verdadera y correcta con cada una de ellos:

- TASA DE NATALIDAD
- TASA DE MORTALIDAD
- DENSIDAD DE POBLACIÓN
- ESPERANZA DE VIDA
- INMIGRACIÓN
- EMIGRACIÓN