

DEPARTAMENTO: MATERIA: CURSO:

GRIEGO	Griego I Diurno	1º Bachillerato
---------------	------------------------	------------------------

CONTENIDOS		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<p>La lengua griega. El alfabeto. Primera y segunda declinaciones: artículo, sustantivos, adjetivos y pronombres. La oración de relativo. El verbo: presente.</p> <p>Geografía y aproximación histórica. El mundo de los héroes. La Épica. El mundo de los dioses. La comunidad política. Formas de gobierno. Los griegos de ultramar.</p>	<p>El verbo: imperfecto. Tercera declinación: sustantivos, adjetivos y pronombres. Infinitivo: morfología y sintaxis. La oración sustantiva.</p> <p>El mito y sus significados. La democracia en acción: la Atenas de Pericles. El teatro: tragedia y comedia. La concepción del amor en Grecia. Poesía amorosa. La guerra. La Historia</p>	<p>El participio: morfología y sintaxis. La voz pasiva. El aoristo sigmático y el aoristo radical temático.</p> <p>La ciencia griega. El modelo educativo griego. Alejandro Magno. El helenismo. Roma encuentra a Grecia</p>
<p>En las tres evaluaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura, análisis y traducción de frases y textos adecuados a los temas estudiados. Vocabulario; transcripción y etimología. 		
<p>A lo largo del curso</p> <p>Lectura y estudio de tres obras: dos breves monografías y una tragedia</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>El Partenón</i>, Susan Woodford. Ed. Akal, col. Historia del mundo para jóvenes, Madrid 1990. <i>Así vivieron en la antigua Grecia. Un viaje a nuestro pasado</i> de Raquel López Melero, Ed. Anaya, Madrid, 2009. <i>Antígona</i>, de Sófocles 		
EVALUACIÓN		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<p>20%: Trabajo diario del alumno y actitud en el aula</p> <p>60%: Pruebas escritas: se harán dos por evaluación. La calificación de estas pruebas será: 50% comprensión y traducción de textos; 50% cuestiones de morfología, sintaxis, transcripción, etimología y cultura griega.</p> <p>20%: Trabajos personales escritos y/o exposiciones orales en clase</p>	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>Pruebas escritas: se harán dos por evaluación.</p> <p>Trabajo diario del alumno y actitud en el aula.</p> <p>Trabajos escritos</p>	
RECUPERACIÓN	<p>Una evaluación no aprobada se recupera superando la siguiente. Sólo en casos excepcionales se harán pruebas específicas de recuperación.</p>	
PENDIENTES	<p>Se proporcionarán materiales de trabajo y se ofrecerá seguimiento personal a los alumnos. Se examinarán en las convocatorias que el centro establece</p>	

OBSERVACIONES

DEPARTAMENTO: MATERIA: CURSO:

GRIEGO	Griego II Diurno	2º Bachillerato
---------------	-------------------------	------------------------

CONTENIDOS		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<p>Repaso de los contenidos de primer curso, en especial aoristo sigmático y aoristo radical temático. Verbos con preverbo. Grados del adjetivo. La oración pasiva. Los modos del verbo. El tema de futuro y de aoristo. Los verbos contractos.</p> <p><i>Épica y Lírica:</i> Autores y obras; influencia de la literatura griega en las literaturas occidentales 1; valor del mito en la literatura griega. 1</p>	<p>Verbos mudos y líquidos. Sintaxis del participio. El tema de perfecto. Oraciones subordinadas sustantivas.</p> <p><i>Teatro e Historia.</i> Autores y obras; influencia de la literatura griega en las literaturas occidentales 2; valor del mito en la literatura griega. 2</p>	<p>Los verbos atemáticos. Oraciones subordinadas adverbiales y adjetivas. Los adjetivos verbales.</p> <p><i>Oratoria:</i> autores y obras; influencia de la literatura griega en las literaturas occidentales 3; valor del mito en la literatura griega. 3</p> <p><i>Recapitulación</i></p>
<p>En las tres evaluaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura, análisis y traducción de textos adecuados a la materia estudiada. • Vocabulario; etimología. • Uso correcto del diccionario • Exposiciones orales y escritas sobre autores y obras de la literatura griega: lectura y comentario personal de <ul style="list-style-type: none"> ○ una antología de los poemas homéricos ○ una antología de la lírica arcaica ○ una tragedia y una comedia ○ un diálogo platónico (fragmentos) ○ fragmentos de historia y de oratoria. 		
EVALUACIÓN		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	Comprensión y traducción de textos, 50%; cuestiones de morfología 10%, sintaxis 10%, etimología 10% y literatura griega 20%.	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Trabajo diario del alumno según la programación, y actitud en el aula (20%) Pruebas escritas: se realizarán dos por evaluación. (70%). No hay pruebas específicas de recuperación. Exposiciones orales (10%)	
RECUPERACIÓN	Una evaluación no aprobada se recupera superando la siguiente. Sólo en casos excepcionales se harán pruebas específicas de recuperación.	
PENDIENTES	Se proporcionarán materiales de trabajo y se ofrecerá seguimiento personal a los alumnos. Se examinarán en las convocatorias que el centro establece	

OBSERVACIONES

IES PEDRO SALINAS

DEPARTAMENTO:	MATERIA:	CURSO:
GRIEGO	Griego I Nocturno	2º Bloque Bach

CONTENIDOS		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
La lengua griega. El alfabeto. Primera y segunda declinaciones: artículo, sustantivos, adjetivos y pronombres. La oración de relativo. El verbo: presente.	El verbo: imperfecto. Tercera declinación: sustantivos, adjetivos y pronombres. Infinitivo: morfología y sintaxis. La oración sustantiva.	El participio: morfología y sintaxis. Los aoristos sigmático y radical temático.
Geografía e historia de la Grecia antigua.	La Grecia clásica: instituciones y vida cotidiana.	Religión y arte
En las tres evaluaciones		
<ul style="list-style-type: none"> • Lectura, análisis y traducción de frases y textos adecuados a los temas estudiados. • Vocabulario; transcripción y etimología. 		
A lo largo del curso		
Lectura y estudio de dos breves monografías:		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>El Partenón</i>, Susan Woodford. Ed. Akal, col. Historia del mundo para jóvenes, Madrid 1990. • <i>Así vivieron en la antigua Grecia. Un viaje a nuestro pasado</i> de Raquel López Melero, Ed. Anaya, Madrid, 2009. 		
EVALUACIÓN		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	50% comprensión y traducción de textos; 50% cuestiones de morfología, sintaxis, transcripción, etimología y cultura griega.	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Pruebas escritas: se harán dos por evaluación. Trabajo diario del alumno y actitud en el aula	
RECUPERACIÓN	Una evaluación no aprobada se recupera superando la siguiente. Sólo en casos excepcionales se harán pruebas específicas de recuperación.	
PENDIENTES	Se proporcionarán materiales de trabajo y se ofrecerá seguimiento personal a los alumnos. Se examinarán en las convocatorias que el centro establece	

OBSERVACIONES	
----------------------	--

IES PEDRO SALINAS

DEPARTAMENTO: MATERIA: CURSO:

GRIEGO	Griego II Nocturno	3º Bloque Bach.
---------------	---------------------------	------------------------

CONTENIDOS		
1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN
<p>Repaso de los contenidos de primer curso. Aoristo sigmático y radical temático. Grados del adjetivo. La oración pasiva. El aumento en los verbos con preverbo. Los modos del verbo. El tema de futuro y de aoristo. Los verbos contractos.</p> <p>Literatura: épica y lírica.</p>	<p>Verbos mudos y líquidos. Sintaxis del participio. El tema de perfecto. Oraciones subordinadas sustantivas.</p> <p>Literatura: teatro y oratoria.</p>	<p>Los verbos atemáticos. Oraciones subordinadas adverbiales y adjetivas. Los adjetivos verbales.</p> <p>Literatura: historia; influencia de la literatura griega en las literaturas occidentales; valor del mito en la literatura griega.</p>
<p>En las tres evaluaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura, análisis y traducción de textos adecuados a la materia estudiada. • Vocabulario; etimología. • Uso correcto del diccionario 		
EVALUACIÓN		
CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	Comprensión y traducción de textos, 50%; cuestiones de morfología 10%, sintaxis 10%, etimología 10% y literatura griega 20%.	
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Pruebas escritas: se realizarán dos por evaluación. Trabajo diario del alumno según la programación, y actitud en el aula.	
RECUPERACIÓN	Una evaluación no aprobada se recupera superando la siguiente. Sólo en casos excepcionales se harán pruebas específicas de recuperación.	
PENDIENTES	Se proporcionarán materiales de trabajo y se ofrecerá seguimiento personal a los alumnos. Se examinarán en las convocatorias que el centro establece	

OBSERVACIONES	
----------------------	--